**СИБУР и Московский музей дизайна приглашают на выставку «Фантастик Пластик» в Новой Третьяковке.**

При поддержке СИБУРа в рамках программы социальных инвестиций «Формула хороших дел» в Москве пройдет выставка, посвященная экологическому дизайну.

**Пресс-показ – 1 октября в 16:00, Новая Третьяковка, Западное крыло, 2 этаж, Московский музей дизайна (ул. Крымский вал, 10).**

**Выставка открыта со 2 октября 2020 года по 17 января 2021 года.**

**Кураторы:** Ольга Дружинина, Александра Санькова

**Дизайн экспозиции:** Степан Лукьянов

**Участники:** более 40 зарубежных и российских дизайнеров и дизайн-студий, в том числе: Studio Drift (Нидерланды), Smile Plastics (Великобритания), проект The New Row (Нидерланды), Christian Fischbacher (Швейцария), коллаборации Parley и Adidas (Германия) Emeco и Coca-Cola (США), Bureo и Carver (Чили-США) дизайнеры: Александр Шуль (Германия), Линда Бергрот (Финляндия), Маргерита Cолдати (Нидерланды), Дирк Ван Дер Коой (Нидерланды), Симона Пост (Нидерланды) и другие.

Российские участники: Буляш Тодаева (проект Press Plastic), Александра Полярус (проект POLYARUS) Галина Ларина (проект Plasticdoom), Екатерина Лукьянова.

2 октября 2020 Московский музей дизайна открывает в пространстве Новой Третьяковки выставочный проект «Фантастик Пластик». Более 40 зарубежных и российских дизайнеров представят объекты, созданные из переработанного и вторично использованного пластика. Их авторы видят в пластике, отслужившем свой срок, идеальный материал, удобный в работе и дающий неограниченные возможности для воплощения идей.

«Проект "Фантастик Пластик" занимает особое место в программе социальных инвестиций СИБУРа "Формула хороших дел" по двум причинам. Во-первых, он отражает приоритеты компании – бережное отношение к окружающей среде и природным ресурсам, производство экологичных материалов, которые обладают 100% потенциалом переработки, стимулирование экономики замкнутого цикла. Во-вторых, он является прекрасным примером, как благодаря совместным усилиям корпорации и заинтересованных специалистов в области культуры и искусства родился важный просветительский проект, достойный представления на ведущей выставочной площадке страны.» – объяснил интерес к проекту Станислав Каспаров, директор обеспечения поддержки бизнеса в регионах присутствия.

Основной вред окружающей среде наносит не использование пластика, а его неправильная утилизация. Причем сам пластик имеет потенциал стопроцентной переработки – как однократной, так и многократной. Однако из 6 миллиардов тонн пластика, которые произвело человечество, переработано только 9 процентов. Одноразовая посуда, упаковка, бутылки, любые пластиковые изделия, отслужившие свой срок, – все это оказывается в окружающей среде. Это и есть пластиковое загрязнение, с которым можно бороться в том числе с помощью дизайна.

Дизайн-сообщество все активнее включается в решение экологических проблем. Все больше дизайнеров по всему миру начинают работать с переработанным пластиком. Многие из них убеждены, что именно он станет главным материалом ХХI века.

Задача выставки «Фантастик Пластик» – на примерах из мировой и российской практики рассказать о возможностях, которые дает переработка и вторичное использование этого материала. Представленные на выставке разнообразные объекты – от украшений, одежды и обуви до арт-инсталляций – могут изменить отношение общества и к пластику, и к его вторичному использованию.

Частью проекта станет образовательная программа с участием европейских и российских дизайнеров, специалистов в области экологии и нефтехимии. Первая лекция «Дизайн и экология» Ольги Дружининой, куратора выставки, состоится 15 октября в 19:00. Регистрация для участия обязательна.

К выставке готовятся аудиогид и каталог.

**Организаторы:** Московский музей дизайна и Государственная Третьяковская галерея

**Генеральный спонсор:** СИБУР, программа социальных инвестиций «Формула хороших Дел».

**Партнер по свету:** Arlight

**Информационный партнер:** Interior+Design

**Партнер образовательной программы:** DeepHouse

**Партнеры:** DURAT, Посольство Королевства Нидерланды, Посольство Королевства Норвегии, Посольство Финляндии

Фото объектов и развернутый пресс-релиз доступны по [ссылке](https://yadi.sk/d/J1HCSKpTp8r80g?w=1).

**Контакт для СМИ:** Ольга Дуб / [olga@sarafun.spb.ru](mailto:olga@sarafun.spb.ru) / +7 904 608 23 21

**SIBUR and Moscow Design Museum present Fantastic Plastic exhibition in the New Tretyakov Gallery**

The project is dedicated to sustainable design and realized as part of the "Culture" direction of the SIBUR charity program "Good Deeds Formula".

**Media-preview – October 1 at 16:00**

**The New Tretyakov Gallery, Western wing, 2nd floor, Moscow Design Museum (Krimsky Val 10, Moscow, Russia)**

**Exhibition is being held from October 2, 20120 to January 17, 2021**

**Curators:** Olga Druzhinina and Aleksandra Sankova

**Exhibition designer:** Stepan Lukyanov

The Fantastic Plastic exhibition features design objects made from recycled and reused plastic by more than 40 Russian and foreign designers.

Foreign participants: Studio Drift (Netherlands), Smile Plastics (UK), The New Raw (Netherlands), Christian Fischbacher (Switzerland), Parley & Adidas (Germany), Emeco & Coca-Cola (USA), Bureo & Carver (Chile-USA), Alexander Schul (Germany), Linda Bergroth (Finland), Margherita Soldati (Netherlands), Dirk Van Der Kooij (Netherlands), Simone Post (Netherlands), and others.

Russian participants: Bulyash Todaeva (Press Plastic project), Aleksandra Polyarus (POLYARUS project), Galina Larina (Plasticdoom project), Ekaterina Lukyanova.

The projects, despite their diversity in scale, technique and functions, share the same idea: their authors refer to recycled plastic as an ideal material, convenient to work with and providing unlimited opportunities of creative ideas realization.

It is not the usage of plastic that causes the main environmental damage, but its improper disposal. The plastic itself is 100% recyclable, however, of the 6 billion tons of plastic that humanity has produced, only 9% has been recycled. Disposable tableware, packaging, bottles, and other plastic products being not needed anymore end up in the environment. This is what plastic pollution is and it can be dealt with, including through design.

The design community is being increasingly involved in solving environmental problems. More and more designers around the world start working with recycled plastics and many of them are convinced that it will become the main material of the XXI century.

The exhibition is aimed at raising public and experts’ awareness of the possibilities of plastic reuse, introducing the visitors to the international experience in this area, and drawing their attention to conscious consumption and waste management culture.

The exhibition is accompanied by an educational program, which includes lectures by Russian and foreign artists and designers on sustainable design and work experience with recycled plastics.

There will also be published a catalogue of the exhibition.

**Organized by:** Moscow Design Museum and The State Tretyakov Gallery

**General sponsor:** SIBUR, the "Good Deeds Formula" charity program

**Lighting partner:** Arlight

**Media partner:** Interior+Design

**Educational program partner:** DeepHouse

**Project partners:** DURAT, The Dutch Embassy in Moscow, The Norwegian Embassy in Moscow, The Embassy of Finland in Moscow

**Press gallery:** <https://bit.ly/2GhKGxI>

**Press contact:** Olga Dub / [olga@sarafun.spb.ru](mailto:olga@sarafun.spb.ru) / +7 904 608 23 21